

FAQ du spectacle « Lili décompresse ! »

De quoi ça parle ?

Ça parle d'une femme qui ne va pas bien et qui souhaite aller mieux (incroyable non?) et donc ça parle à tout le monde. Déjà ça parle, ce n'est pas une pièce muette et ça parle tantôt fort, tantôt bizarre, tantôt en joutes verbales, tantôt en vers, tantôt physiquement etc. En revanche ça ne parle pas de tantôt.

Y'a t-il un pitch ?

Oui, le voilà, l'officiel, le vrai, l'agréé.

Une comédie inédite et enlevée, étrangement originale, disséminant son humour dans une trame enjouée à l'écriture ciselée.

Lili, veuve récidiviste, déprime, ne se remet pas... jusqu'à ce qu'elle rencontre sa « conscience » avec laquelle elle est, du reste, fâchée. Des dialogues incongrus et drôlatiques aux péripéties scéniques absurdes, ce face à face improbable évoluera t-il vers un dénouement sensé ?

Y'a t-il des messages dans cette pièce ?

Question embarrassante, merci de l'avoir posée.

Oui, comme un buffet, chacun(e) y prend ce dont il a besoin, à volonté.

Rigole t-on du début à la fin ?

Pas tout à fait, il existe aussi des moments sérieux voire émouvants. On ne rigole pas, notamment à la minute 17'43 et 5h57'12.

Pourquoi y'a t-il un logo « OVNI théâtral sur l'affiche ?

Parce que c'est une comédie qui vient d'ailleurs mais en français tout de même. Elle est le produit d'une technologie très avancée faite de délires d'un autre monde.

Pourquoi y'a t-il un logo AB ?

AB signifie artistes biologiques, ils sont en effet élevés en plein air, sans pesticides à savoir non enrichis en ressorts comiques surfacts ; ils sont également issus de graines authentiques d'artistes, non formatés génétiquement.

Elle se joue où ?

Dans les théâtres normalement voire café-théâtres. Pour savoir quand, en revanche, il suffit de consulter le site.



Une comédie de et avec Lysette Palmer et Cébéji

Mise en scène: Cébéji